

Istituto Comprensivo Pietro Giannone - Caserta

Curricolo verticale

Lavori in corso

Il documento predisposto è solo l'inizio, tanto lavoro deve essere ancora fatto ...

Il documento va sperimentato nella pratica didattica e nella quotidianità del lavoro educativo per poter essere integrato e rielaborato.



INDICE

(scegli un titolo per andare alla pagina relativa, oppure fai “clic” per proseguire)

[IL “CANTIERE SCUOLA”](#)

[LE “FONDAMENTA”](#)

[LE “STRUTTURE”](#)

[COME COSTRUIRE](#)

[COMPETENZE CHIAVE](#)

[COMPETENZE - AREA RELAZIONE](#)

[COMPETENZE – AREA COMUNICAZIONE ELABORAZIONE](#)

[COMPETENZE - CAMPI DI ESPERIENZA - DISCIPLINE](#)

SCUOLA DELL'INFANZIA

IL SE' E L'ALTRO

IL CORPO E IL MOVIMENTO

IMMAGINI SUONI E COLORI

I DISCORSI E LE PAROLE

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

INGLESE

STORIA

GEOGRAFIA

ARTE E IMMAGINE

MATEMATICA

SCIENZE

TECNOLOGIA

MUSICA

EDUCAZIONE FISICA

RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA

ITALIANO

STORIA

GEOGRAFIA

ARTE E IMMAGINE

SCIENZE MOTORIE

MUSICA

TECNOLOGIA

INGLESE

SECONDA LINGUA: FRANCESE/TEDESCO

MATEMATICA

SCIENZE



Il “CANTIERE SCUOLA”



Verso la “**comprensività**” ovvero
“**crescere insieme**” per una scuola efficace.

Il nostro istituto è una “scuola in divenire” che potrà ricercare e valorizzare i propri percorsi operativi dal confronto e dalla realizzazione di sinergie di idee e di “pratiche” didattiche ed organizzative condivise dai vari ordini di scuola. L’istituto comprensivo racchiude in se l’idea di una scuola di base, che si impegni in un progetto educativo visibile e coerente per facilitare il progressivo incontro, fin dalla scuola dell’infanzia, dei bambini con i saperi, cioè le parole, i linguaggi, le conoscenze, gli strumenti che permettono la ricostruzione culturale dell’esperienza, dell’ambiente, dello spazio. Il curriculum progettato rappresenta solo l’inizio di un’esperienza formativa, il primo passo di un cammino di ricerca/azione e sarà “rivisitato” più volte alla luce delle esigenze didattiche che si rileveranno.

CURRICOLO:

è il cammino, la strada, il viaggio che noi come scuola intendiamo percorrere per far raggiungere ai nostri alunni i traguardi previsti per lo sviluppo di “identità, autonomia, competenza, cittadinanza” e “perché ciascuno possa sviluppare le sue potenzialità nel rispetto della sua individualità e specificità e nella proficua interazione con gli altri”.

LE “FONDAMENTA”

a) *obiettivi generali – obiettivi di apprendimento – traguardi per lo sviluppo delle competenze proposti dalle “Indicazioni”;*

b) *contesto socio-culturale, le esperienze e l’ambiente nel suo complesso;*

c) *un lessico condiviso:*

alla luce di questi presupposti si pone la necessità di un lessico condiviso:

CONOSCENZE : *risultato dell’assimilazione di informazioni attraverso l’apprendimento, contenuti, teorie, principi, pratiche applicative;*

ABILITA’ : *capacità di applicare operativamente conoscenze: sono cognitive (pensiero logico, intuitivo, creativo) o pratiche (uso di metodi e strumenti);*

COMPETENZA: *capacità di applicazione concreta di conoscenza ed abilità in contesti diversi; capacità di utilizzare risorse interne (conoscenze, abilità, disposizioni, motivazioni, interessi) ed esterne disponibili per affrontare positivamente compiti (Pellerey).*

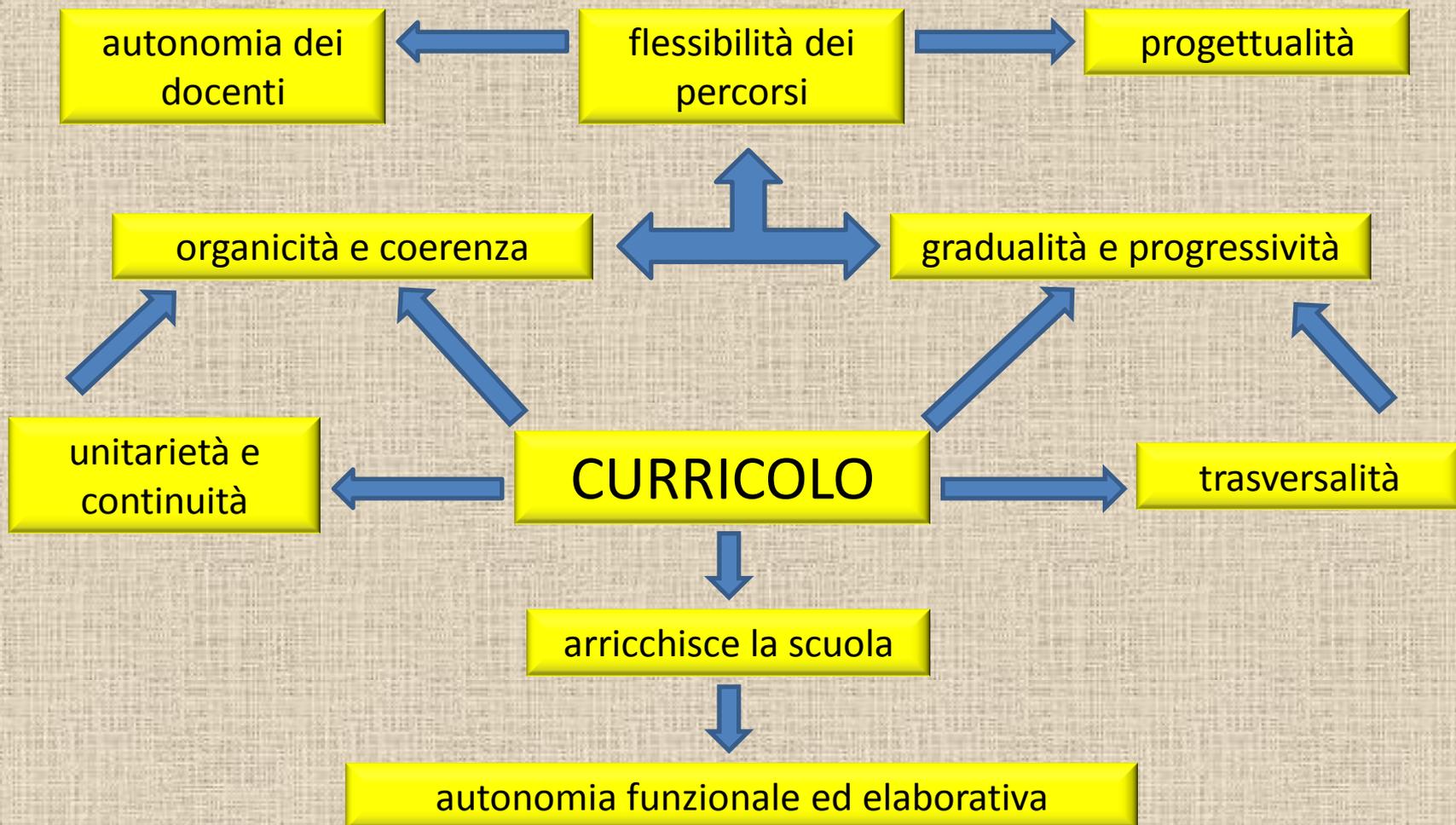
d) *..... e sullo sfondo le competenze in chiave Europea per l’apprendimento:*

- comunicazione nella madrelingua;*
- comunicazione nella lingua straniera;*
- competenza matematica e competenza di base di scienze e tecnologia;*
- competenza digitale;*
- imparare ad imparare;*
- competenze sociali e civiche;*
- spirito di iniziativa ed imprenditorialità;*
- consapevolezza ed espressione culturali.*

LE “STRUTTURE”

- a) *il curricolo si articola attraverso i campi di esperienza nella scuola di infanzia e attraverso le discipline nella scuola primaria e secondaria di primo grado perseguendo finalità specifiche poste in continuità orizzontale con l’ambiente di vita dell’alunno e verticale tra i diversi segmenti (POF);*
- b) *trasversalità: discipline e saperi si raccordano intorno ai principi di formazione;*
- c) *organicità e coerenza nella programmazione attraverso età diversificate per strutture cognitive;*
- d) *continuità: connettere i traguardi per lo sviluppo dei tre gradi di scuola nella logica della continuità;*
- e) *integrazione: garantire pari opportunità al fine di realizzare le potenzialità di ciascuno, superando svantaggi personali, sociali o culturali.*





LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE PARTE DALLA SCUOLA D'INFANZIA, ATTRAVERSA LA SCUOLA PRIMARIA E APPRODA ALLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COME “COSTRUIRE”

LAVORARE PER COMPETENZE

- *centralità del discente e del processo di apprendimento;*
- *docente come mediatore e facilitatore;*
- *valorizzare l’esperienza concreta attiva in contesti significativi;*
- *attenzione agli aspetti affettivo-emotivi dell’apprendimento;*
- *attenzione ai processi metodologici e strategici e alla dimensione relazionale e motivazionale;*
- *organizzazione flessibile di spazi e/o tempi;*
- *attribuzione graduale di autonomia (offrire opportunità ai ragazzi per procedere gradualmente senza la guida di un adulto, regolando e motivando il proprio comportamento alle situazioni) e di responsabilità (offrire opportunità per decidere cosa, quando, come fare ...);*
- *problematizzare, contestualizzare l’esperienza per dare senso all’apprendimento e per promuovere consapevolezza del proprio modo di apprendere;*
- *promuovere atteggiamenti e/o legami cooperativi;*
- *applicare all’insegnamento la tecnologia moderna e l’attività di ricerca;*
- *promuovere la capacità di organizzazione di progettazione e organizzazione del lavoro;*
- *realizzare percorsi in forma di laboratorio all’interno e all’esterno della scuola, valorizzando il territorio come risorsa dell’apprendimento.*

COMPETENZE CHIAVE

Saper fare ad ampio raggio che conferisce significatività alle “cose” apprese perché siano utilizzabili in campi diversi e con versatilità

Imparare ad imparare:

Organizzare il proprio apprendimento scegliendo varie fonti e modalità in funzione di tempi, strategie e metodo di studio.

Risolvere i problemi:

Affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi delle diverse discipline e l'esperienze di vita quotidiane.

Progettare:

Utilizzare le competenze per darsi obiettivi significativi e realistici e orientarsi per le future scelte formative e/o professionali.

Individuare collegamenti e relazioni:

Riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti tra fenomeni, eventi e concetti, cogliendone la natura sistemica.

Comunicare:

Comprendere messaggi di genere e complessità diversi, trasmessi con linguaggi e supporti diversi; esprimere pensieri ed emozioni rappresentandoli con linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari.

Collaborare e partecipare:

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie ed altrui capacità, gestendo le conflittualità, contribuendo, nel rispetto dei diritti, all'apprendimento comune.

Agire in modo autonomo e responsabile:

Partecipare alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e dei doveri, dei limiti e delle opportunità.

Acquisire ed interpretare l'informazione:

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni.

NEL NOSTRO PERCORSO ...

le competenze chiave sono il “filo conduttore” e fanno capo a 3 nuclei essenziali :

Relazione – Comunicare - Elaborare

RELAZIONE



Agire in modo autonomo e responsabile:
Conoscenza del se – Consapevolezza del se
Autonomia - Autocontrollo
Collaborare e partecipare responsabilmente
Lavorare con gli altri – relazionarsi - Cittadinanza

COMUNICARE



Messaggi e loro complessità

ELABORARE

(piano logico e operativo)



Imparare ad imparare
Progettare
Risolvere problemi
Collegamenti e relazioni
Interpretare l'informazione



**IL PIACERE DI
APPRENDERE**

COMPETENZE - AREA RELAZIONE (1/3)

	Scuola d'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Conoscenza e consapevolezza del se: gestione della delusione e dell'errore.	<p>Il bambino è consapevole delle proprie esigenze, sa esprimere i propri sentimenti e le emozioni.</p> <p>Si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.</p>	<p>Controlla toni di voce, gesti, emozioni ed espressioni.</p> <p>Riconosce le proprie capacità, i propri limiti e risorse.</p> <p>Prende coscienza degli errori ed è in grado di superarli manifestando capacità autocritiche.</p> <p>Esprime stati d'animo, emozioni in rapporto allo stimolo ed alla situazione, motiva emozioni.</p>	<p>Manifesta capacità critiche ed autocritiche.</p> <p>Ha obiettività di giudizio circa i propri limiti e possibilità.</p> <p>Individua opportunità di azione, verifica i risultati raggiunti.</p>
Consapevolezza ed autonomia delle scelte	<p>Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.</p>	<p>Esprime il proprio parere;</p> <p>Manifesta il proprio accordo/disaccordo in modo adeguato;</p> <p>Effettua scelte sulla base delle proprie aspettative e caratteristiche;</p> <p>Prende decisioni personali adeguate alla situazione;</p> <p>Esprime valutazioni del proprio operato e di quello altrui in modo aderente al contesto e al risultato.</p>	<p>È consapevole del proprio comportamento;</p> <p>Riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando conoscenze apprese;</p> <p>Prende iniziative e decisioni motivandole e se ne assume la responsabilità.</p>

COMPETENZE - AREA RELAZIONE (2/3)

	Scuola d'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Responsabilità personali e sociali.	Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, segue regole di comportamento e assume responsabilità.	<p>Sa chiedere aiuto quando si trova in difficoltà;</p> <p>Organizza il proprio lavoro in modo autonomo e lavora in gruppo tenendo conto delle opinioni altrui;</p> <p>Cura il materiale personale e il materiale comune;</p> <p>Individua e rispetta spazi comuni-</p>	<p>Organizza il proprio lavoro o assume un incarico e lo porta a termine nel modo migliore; adesione o complicità ad esperienze di gruppo contrarie ai propri</p> <p>Ha cura di se, delle proprie cose, degli ambienti in cui vive e opera;</p> <p>Sa rifiutare adesione o complicità ad esperienze di gruppo contrarie ai propri valori.</p>
Gestione del cambiamento	<p>Interpreta e controlla il proprio corpo;</p> <p>Partecipa alle attività nei vari contesti;</p> <p>Ha fiducia in se e nelle proprie capacità e si fida degli altri;</p> <p>Realizza attività senza scoraggiarsi.</p>	<p>Sa affrontare le nuove situazioni relazionali e culturali della quotidianità (una variazione di programma, cambiamento di gruppo ...)</p> <p>Prova piacere nel fare da se.</p>	<p>Comprende e accetta il cambiamento e la diversità della società attuale;</p> <p>Sa misurarsi con novità ed imprevisti.</p>
Relazione con gli altri Interazione nel gruppo	<p>Riconosce e rispetta le differenze;</p> <p>Gioca e lavora con gli altri bambini in modo costruttivo e creativo;</p> <p>Dialoga, discute, pone domande su temi essenziali e sulle diversità culturali.</p>	<p>Stabilisce e mantiene modalità relazionali positive con amici ed adulti;</p> <p>Interagisce con i compagni secondo modalità stabilite di soluzione dei conflitti;</p> <p>Riconosce e rispetta le diversità e i punti di vista diversi dai propri.</p> <p>Comprende il discorso altrui e sa fornire aiuto a chi lo chiede</p>	<p>Confronta la propria esperienza con quella dei compagni collaborando per realizzare un progetto;</p> <p>Individua strategie di superamento del conflitto;</p> <p>Rispetta gli altri, la diversità e la legittimità delle idee altrui.</p>

COMPETENZE - AREA RELAZIONE (3/3)

	Scuola d'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Regole, codici e comportamenti	Riconosce i diversi ruoli sociali, segue le regole stabilite.	Riconosce e rispetta le diversità dei ruoli e delle funzioni della vita scolastica; Comprende, condivide ed applica le regole stabilite comportandosi in maniera adeguata nei diversi contesti; È consapevole del significato delle regole per la convivenza nella società e della necessità di rispettarle.	Riconosce, condivide e rispetta le regole della convivenza in ogni situazione; È consapevole di far parte di una comunità territoriale organizzata fondata sul riconoscimento dei diritti garantiti, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente.

COMPETENZE - AREA COMUNICAZIONE ELABORAZIONE (1/3)

	Scuola d'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Utilizzare gli strumenti disciplinari.	Acquisire un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.	<p>Usa adeguatamente gli strumenti di lavoro, anche quelli informatici ed organizza il proprio lavoro;</p> <p>Competenza digitale.</p>	<p>Conosce i testi scolastici e sa selezionare, all'interno di essi, informazioni pertinenti alle richieste utilizzando anche strumenti informatici;</p> <p>Usa le tecnologie della comunicazione per ricercare dati e informazioni.</p>
Comunicare utilizzando vari tipi di linguaggio.	<p>Comunica , esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;</p> <p>Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione;</p> <p>Si esprime attraverso il disegno, la pittura ed altre attività manipolative e tecniche espressive.</p>	<p>Si esprime in modo chiaro e pertinente rispetto a situazione e contesto utilizzando in modo adeguato linguaggi verbali e non verbali;</p> <p>Riconosce il diverso significato di messaggi verbali e non verbali privilegiando i codici tipici di una disciplina o quelli di un'altra, allo scopo di valutare ed utilizzare la varietà di espressioni a sua disposizione;</p> <p>Individua relazioni tra elementi linguistici comunicativi culturali della lingua materna e della lingua straniera.</p>	<p>Gestisce la comunicazione orale e padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</p> <p>Utilizza linguaggi verbali, iconici, sonori e corporei per narrare e descrivere, elaborare idee, rappresentare sentimenti;</p> <p>Usa, in semplici situazioni di vita quotidiana, una seconda lingua.</p>



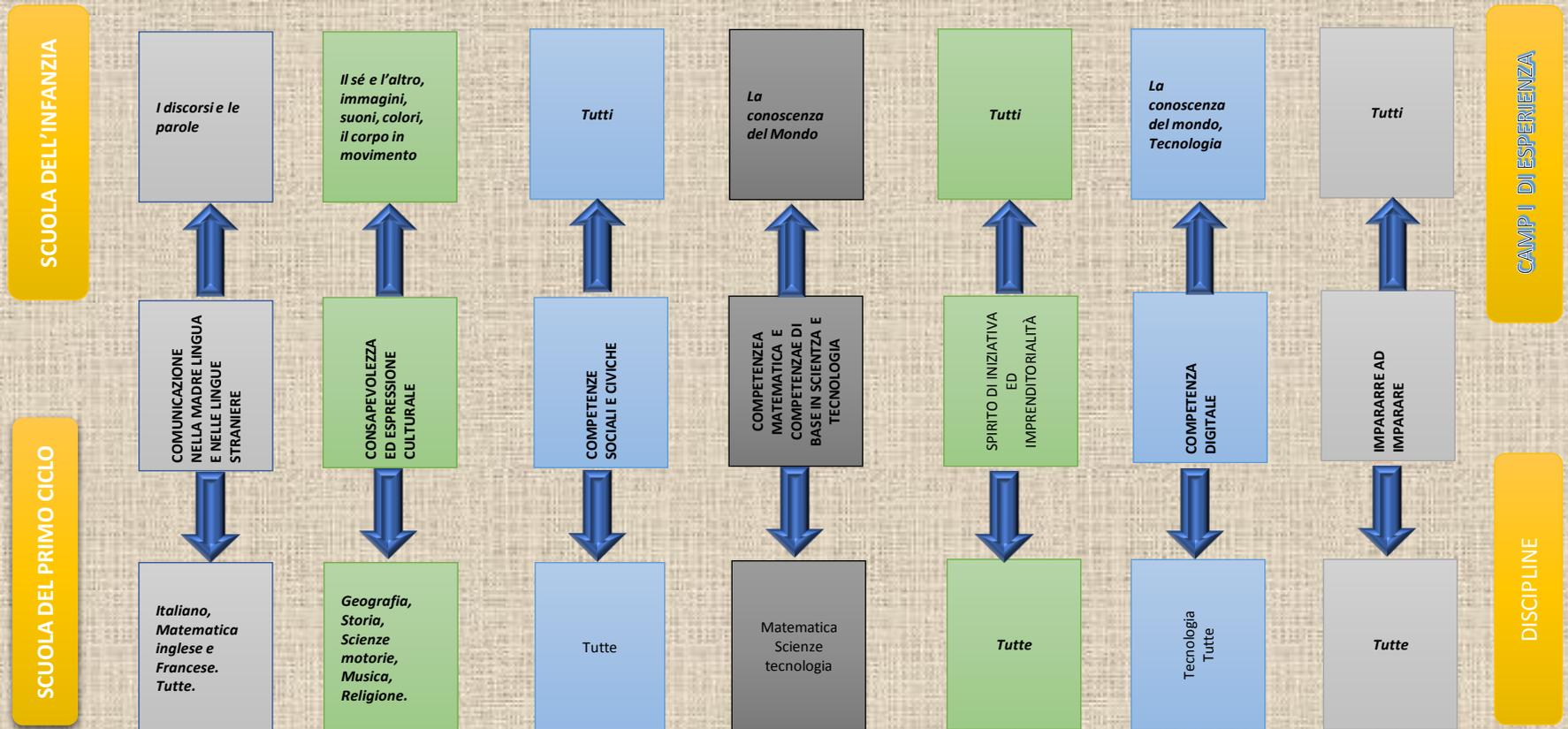
COMPETENZE - AREA COMUNICAZIONE ELABORAZIONE (2/3)

	Scuola d'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Collegamenti, relazioni ed informazioni.	<p>Osserva, pone domande, riconosce relazioni che si ritrovano o ricorrono in natura (stagioni ...);</p> <p>Raggruppa ed ordina secondo criteri diversi.</p> <p>Mette in relazione mediante associazioni ed analogie oggetti, persone, sequenze di storie.</p>	<p>Osserva la realtà e mette in relazione tra loro fatti, eventi, fenomeni mediante collegamenti di causa, successione, ordine e quantità;</p> <p>Identifica relazioni, formula ipotesi e previsioni e le verifica;</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo;</p> <p>Classifica elementi forniti con criteri personali e ne dà spiegazioni.</p>	<p>Osserva, descrive, analizza e interpreta fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconosce nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.</p> <p>Analizza situazioni complesse per capirne la logica.</p>
Risolvere problemi	<p>È curioso, esplorativo, pone domande riguardo a situazioni legate all'esperienza.</p> <p>Esplora la realtà mediante l'uso dei sensi per individuare i punti essenziali di orientamento spazio-temporale.</p>	<p>Coopera con i compagni nello svolgimento di un compito e/o nel raggiungimento di un obiettivo comune;</p> <p>Porta il contributo costruttivo nelle attività, rendendosi disponibile verso i compagni in difficoltà;</p> <p>Individua e sceglie la soluzione più conveniente e la più giustificabile in relazione ai suoi effetti.</p> <p>Individua gli eventi e gli aspetti di un problema, ne coglie cause e conseguenze e le colloca nel tempo e nello spazio.</p>	<p>Possiede capacità di mediazione all'interno del gruppo, offre aiuto ed accetta quello degli altri;</p> <p>Prevede alternative e le confronta;</p> <p>Ipotizza soluzioni e sceglie le risorse adeguate (utilizzo di contenuti e metodi specifici delle discipline).</p>

COMPETENZE - AREA COMUNICAZIONE ELABORAZIONE (3/3)

	Scuola d'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Elaborare progetti (progettare)	<p>Chiede spiegazioni e spiega;</p> <p>Condivide decisioni e scelte;</p> <p>Decide per raggiungere obiettivi;</p> <p>Usa la manualità fine con padronanza.</p>	<p>Individua e raccoglie informazioni, sceglie materiali, strumenti e tecniche finalizzate allo svolgimento di un compito sempre più complesso;</p> <p>Controlla e verifica il risultato in rapporto alle scelte;</p> <p>Ipotizza tempi e modi di esecuzione di un lavoro.</p>	<p>Sceglie autonomamente obiettivi realistici e pianifica la realizzazione del prodotto.</p>
Imparare ad imparare	<p>Utilizza esperienze per orientarsi in situazioni simili (cosa/come fare per...).</p>	<p>Utilizza strategie di organizzazione delle informazioni e di memorizzazione.</p>	<p>Utilizza procedure metodologiche proprie delle aree disciplinari.</p>
Il piacere di imparare	<p>Esplora, osserva, è curioso;</p> <p>E' preciso, si appassiona a quello che fa, porta a termine il proprio lavoro.</p>	<p>Manifesta i propri interessi ed è motivato ad apprendere;</p> <p>Dimostra spirito di iniziativa.</p>	<p>Si accosta agli argomenti di studio con curiosità e desiderio di approfondire le proprie conoscenze e competenze;</p> <p>Si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.</p>

COMPETENZE - CAMPI DI ESPERIENZA- DISCIPLINE



[Torna all'indice](#)

Istituto Comprensivo Pietro Giannone - Caserta

Un "clic" per proseguire

SCUOLA DELL'INFANZIA

«Offrire occasioni di crescita all'interno di un contesto orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età dai 3 ai 6 anni». (indicazioni nazionali)



Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale.

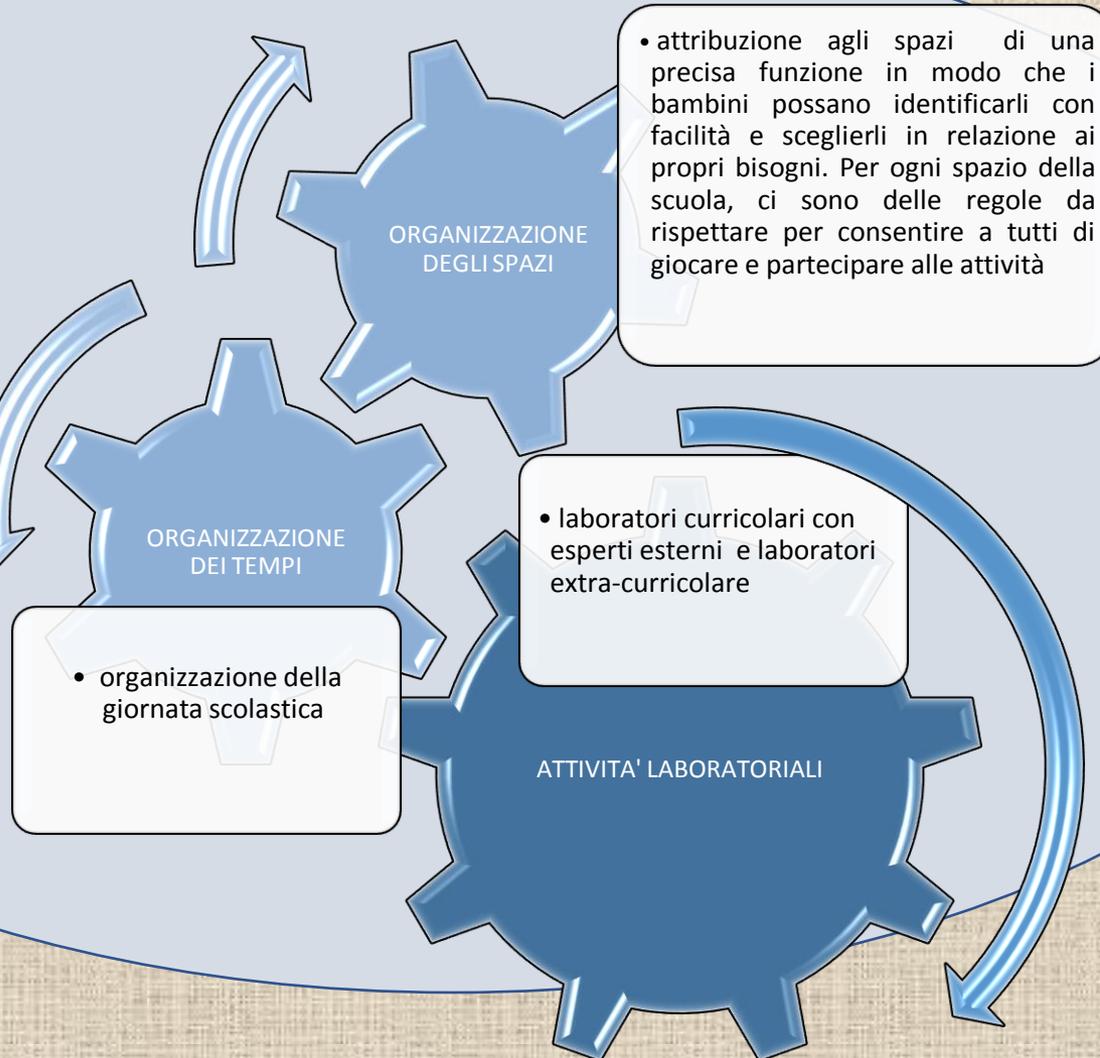


I traguardi per le competenze sono i riferimenti fondamentali che guidano gli insegnanti a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale della persona.



GIOCO

È la **principale** modalità utilizzata spontaneamente dal bambino per sviluppare la conoscenza del mondo circostante. Coinvolge capacità cognitive, componenti affettive e di personalità, capacità linguistica e abilità senso-motorie. Attraverso il gioco il bambino sperimenta e si confronta con gli altri imparando a cooperare e a collaborare.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL SE ' E L'ALTRO

3 ANNI

- È positivamente inserito a scuola.
- Riconosce la propria identità personale.
- Stabilisce relazioni positive con adulti e compagni.
- Conosce le prime regole della vita comunitaria.

4 ANNI

- Costruisce rapporti interpersonali positivi e rafforza legami di amicizia attraverso la condivisione di giochi e giocattoli.
- Riconosce la propria identità personale come consapevolezza del proprio corpo, della propria personalità
- Interagisce ed è disponibile a collaborare con gli altri bambini e gli adulti
- Conosce e rispetta le regole della vita comunitaria
- Riconosce alcuni aspetti principali della storia personale
- E' autonomo a livello personale
- E' autonomo a livello operativo e porta a termine il compito
- Sperimenta varie forme di gioco.

5 ANNI

- Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri,
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più adeguato.
- Si confronta e sostiene le proprie ragioni con adulti e bambini.
- ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme
- Conosce la storia personale e familiare e le tradizioni della famiglia e dei valori della comunità di appartenenza
- Riflette e si confronta con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza negli spazi che gli sono familiari modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- - Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del suo territorio,

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL CORPO E IL MOVIMENTO

3 ANNI

- Percepisce lo schema corporeo.
- Sperimenta le più semplici posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo.
- Conosce ed assume corrette abitudini igieniche ed alimentari.
- Conosce e rappresenta il proprio corpo.
- Sviluppa la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.

4 ANNI

- Rafforza la conoscenza del sé corporeo e la capacità percettiva.
- Scopre le potenzialità espressive e comunicative del corpo.
- Acquisisce corrette abitudini alimentari e igienico-sanitarie.
- Controlla il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche.
- Si muove all'interno di uno spazio organizzato secondo criteri spazio temporali.
- Interagisce con gli altri nei giochi di movimento spontaneamente e/o guidato.
- Potenzia la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.
- Riconosce e rappresenta il proprio corpo e le sue diverse parti

5 ANNI

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Interiorizza lo schema corporeo e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IMMAGINI SUONI E COLORI

3 ANNI

- Conosce, sperimenta e gioca con i materiali grafico-pittorici e plastici;
- Riconosce i colori primari anche in vari elementi della realtà;
- Usa l'espressione mimico-gestuale nel canto nella recita di filastrocche e poesie;
- Osserva e descrivere immagini e segue brevi filmati.

4 ANNI

- Conosce, sperimenta e gioca con tecniche espressive in modo libero e su consegna;
- Riconosce i colori primari e secondari;
- Riconosce e discrimina alcune caratteristiche del suono e della voce;
- Riesce ad esprimersi attraverso semplici drammatizzazioni;
- Legge e confronta immagini (cartacei, visivi e multimediali) individuando somiglianze e differenze.

5 ANNI

- Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie
- Sviluppa interesse per le diverse di espressione artistica (pittura, scultura, musica.....)
- Ascolta, riproduce ed inventa semplici ritmi utilizzando voce e corpo ed oggetti di uso quotidiano
- Percepisce e sperimenta le proprie possibilità sonore espressive , esplorando i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

I DISCORSI E LE PAROLE

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende messaggi verbali• Usa il linguaggio per interagire e comunicare i propri bisogni• Migliora le competenze fonologiche e lessicali• Memorizza e recita filastrocche di varie difficoltà• Sa leggere un'immagine	<ul style="list-style-type: none">• Sa strutturare frasi e riferire esperienze personali• Usa un lessico di base per la gestione di semplici comunicazioni orali• Interviene nel gruppo durante una conversazione• Ascolta, comprende e riferisce storie, letture, filastrocche• Memorizza filastrocche di varie difficoltà• Descrive immagini• Sperimenta la scrittura	<ul style="list-style-type: none">• Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, vissuti attraverso il linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative.• Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e scoprire regole.• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi• Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

LA CONOSCENZA DEL MONDO

3 ANNI

- Si orienta nell'ambiente scuola.
- Colloca nello spazio fisico se' stesso, oggetti e persone.
- Utilizza semplici simboli per registrare
- Conosce gli strumenti presenti a scuola .
- Percepisce le principali caratteristiche delle cose utilizzando i cinque sensi.
- Percepisce e distingue la ciclicità del tempo.
- Compie semplici raggruppamenti secondo un criterio.
- Conosce alcuni animali e il loro ambiente.
- Manipola, osserva elementi dell'ambiente naturale e circostante.

4 ANNI

- Riflette sull'ordine e sulla relazione, e scopre la dimensione quantitativa della realtà.
- individua criteri di classificazione.
- Utilizza e discrimina simboli grafici per registrare.
- Ha acquisito le dimensioni temporali (ora, prima e dopo).
- Stabilisce relazioni temporali tra gli eventi.
- Riproduce e completa sequenze.
- Comprende relazioni topologiche e spaziali.
- Discrimina e descrive le qualità senso-percettive.
- Distingue vari ambienti, esseri viventi e non viventi.
- Mette in relazione oggetti e situazioni secondo criteri diversi.
- Osserva la vita animale e vegetale

5 ANNI

- Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle
- Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.
- Individua posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.



MATTONE SU MATTONE!



I traguardi declinati per ciascuna classe rappresentano mete temporalmente più vicine ed accessibili per conseguire le competenze prescrittive indicate delle Indicazioni Nazionali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ITALIANO

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni rispettando i turni d' intervento e ascoltando gli interventi altrui • Ascolta e comprende messaggi e istruzioni Racconta usando indicatori temporali e spaziali • Legge e comprende brevi e semplici testi di vario tipo. • Si esprime attraverso la comunicazione scritta co frasi semplici e compiute e rispettando le principali convenzioni ortografiche • Amplia il patrimonio lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni rispettando i turni d' intervento ed esprimendosi in modo chiaro e pertinente. • Comprende il senso globale e le informazioni specifiche di testi ascoltati di tipo diverso • Legge, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma brevi testi di tipo diverso e ne comprende il senso globale. • Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto. • Scrive frasi, didascalie e testi rispettando le più importanti convenzioni ortografiche. • Arricchisce il lessico già in suo possesso con nuove parole ed espressioni; • Osserva parole, frasi e riflette su alcuni caratteri basilari della loro struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo coerente alle conversazioni e discussioni rispettando i turni d' intervento formulando messaggi chiari e pertinenti. • Ascolta e comprende l'argomento e le informazioni essenziali di testi ascoltati di vario genere. • Legge scorrevolmente, ad alta voce e in modo silenzioso testi, riconosce la funzione e individua gli elementi essenziali e il senso globale. • Racconta oralmente un fatto personale oppure una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico. • Individua in testi informativi le informazioni utili a parlare e a scrivere. • Scrive testi di diverso tipo, chiari e coerenti, relativi a contesti familiari e connessi con situazioni quotidiane. • Rielabora testi completandoli • A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati, anche legati ai concetti di base delle discipline, • e usa nuove parole ed espressioni; • Riflette sulle produzioni linguistiche e ne riconosce alcune caratteristiche fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni e discussioni rispettando i turni d' intervento formulando messaggi chiari e pertinenti, in funzioni di uno scopo. • Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti. • Legge ad voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi di vario genere. • Legge e comprende testi di vario tipo distinguendo le informazioni principali e secondarie e le loro relazioni. • Racconta storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso, dando anche interpretazioni personali dei fatti o dei comportamenti dei personaggi; • Produce testi coerenti legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare); • Rielabora testi per cambiarne lo scopo o il destinatario; • Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale; • Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio. • Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali <<diretti>> o <<trasmessi>> dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Utilizza strategie di lettura adeguati agli scopi. • Legge e analizza diverse tipologie testuali individuando informazioni utili e formulando giudizi personali. • Utilizza abilità funzionali allo studio : individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione in funzione anche dell'esposizione orale. • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari , coerenti e coesi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. • Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici lega ti alle discipline di studio • Riflette sui propri testi e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

INGLESE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende e risponde con azioni a semplici istruzioni. • Comprende ed utilizza formule di saluto e di presentazione. • Utilizza la lingua in semplici interazioni ludiche • Partecipa a canti corali e alla recitazione di filastrocche. • Comprende il senso globale di brevi storie. • Riconosce alcune parole in forma scritta e le associa alle relative immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende istruzioni e consegne legate a routine scolastiche. • Comprende e usa espressioni per salutare, ringraziare e fare gli auguri. • Utilizza semplici frasi per parlare di sé e di ambienti noti; • Interagisce nel gioco; • Legge e comprende le consegne; • Legge e comprende il lessico e le espressioni usate nelle attività orali; • Riproduce per iscritto parole e semplici strutture. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende istruzioni e consegne. • Comprende vocaboli, espressioni e frasi orali e scritti di uso quotidiano. • Interagisce nel gioco. • Comunica, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto . 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Interagisce nel gioco e nelle attività in classe . • Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Produce messaggi e semplici testi su un modello fornito • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende brevi dialoghi ed espressioni di uso quotidiano . • Ascolta e comprende testi di vario tipo cogliendone il senso ,le informazioni principali e lo scopo. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce in modo adeguato e comprensibile in un dialogo, nel gioco e nelle attività in classe. • Comunica in modo comprensibile, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Individua elementi culturali dei paesi anglofoni



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

STORIA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce fonti per ricavare informazioni su esperienze vissute. • Rappresenta graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati con schemi temporali. • Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che il passato si ricostruisce con l'uso di fonti diverse. • Riconosce alcuni elementi significativi del passato personale, familiare e del suo ambiente di vita. • Usa la linea del tempo individuando successioni, contemporaneità, durate e cicli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta procedure di analisi delle fonti e brevi percorsi di ricerca storica guidata relativi al proprio ambiente di vita. • Riconosce e produce informazioni riguardanti il passato e il suo ambiente di vita e delle generazioni adulte. • Usa la linea del tempo individuando successioni, contemporaneità, durate, periodi o periodizzazioni e cicli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali. • Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e le usa per produrre informazioni. • Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodi. • Associa carte geostoriche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà e sul mondo antico. • Espone le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando concettualizzazioni pertinenti • Mette in relazione fatti delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa le tracce storiche presenti nel territorio per produrre informazioni su civiltà. • Esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e mette in relazione informazioni storiche con le fonti che ne hanno permesso la produzione. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Utilizza carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici per ricostruire quadri di civiltà. • Organizza le conoscenze apprese in grafici in modo da costruire una visione d'insieme del quadro storico esaminato. • Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche • racconta i fatti studiati. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

GEOGRAFIA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Colloca se stesso e gli oggetti nello spazio, utilizzando indicatori topologici. • Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto. • Individua gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e relazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante utilizzando adeguati riferimenti. • Rappresenta graficamente percorsi abituali, segnalando i principali punti di riferimento lungo il percorso. • Rappresenta con il disegno la pianta dell'aula utilizzando misure non convenzionali. • Riconosce e distingue gli elementi fisici e antropici di un paesaggio; • Coglie le trasformazioni operate dall'uomo nel territorio di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta a grandissima scala del proprio quartiere /paese per raggiungere una meta prefissata. • Analizza e /o costruisce la pianta del circondario. • Riconosce diversi tipi di carte distinguendone funzioni informative e usi. • Conosce gli elementi che caratterizzano il territorio del proprio luogo di residenza e quelli della propria regione. • Analizza un territorio utilizzando le fasi del metodo geografico. • Distingue gli ambienti terrestri e ne riconosce le principali caratteristiche. • Riconosce gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio della propria città e della propria regione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i punti cardinali nel suo spazio e con essi si orienta. • Localizza sulle carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città e della propria regione. • Utilizza le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il territorio della propria città e della propria regione. • Individua in Italia le regioni fisiche, climatiche, storico-culturali. • Conosce le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani. • Conosce le risorse offerte dai diversi territori italiani. • Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali • Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzando semplici schizzi cartografici e carte tematiche. • Progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti . • Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ARTE E IMMAGINE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le caratteristiche costitutive di immagini. Sperimenta tecniche e materiali diversificati; Produce immagini in modo creativo e personale. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e legge immagini e semplici messaggi. Produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte; Riconosce i principali elementi principali del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive e legge vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale. Produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale; Rielabora in modo creativo e personale immagini varie; Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte; Apprezza opere d'arte provenienti da periodi e culture diversi dalla propria; Riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive, legge e interpreta vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale. Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali di base e individua il loro significato espressivo; Osserva consapevolmente un'immagine e la sa descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva; Produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale; Apprezza opere d'arte provenienti da periodi e culture diversi dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> Rielabora immagini utilizzando molteplici tecniche materiali e strumenti anche multimediali. Esplora, legge e interpreta immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; Conosce i principali beni artistico, culturali presenti nel proprio territorio e manifesta rispetto per la loro salvaguardia. Riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio e manifesta sensibilità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

MATEMATICA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce , nell'ambito della propria esperienza, i numeri naturali. Legge, scrive, ordina, confronta i numeri naturali fino a 20; Calcola addizioni e sottrazioni scritte e a mente Sa localizzare oggetti e persone nello spazio descrive e rappresenta lo spazio, un percorso, una posizione Riconosce e denomina le principali figure geometriche; Classifica elementi in base a uno o più attributi. Riconosce e rappresenta graficamente semplici situazioni problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce la regola del passaggio al successivo nell'ambito dei numeri naturali. Esegue calcoli scritti e calcoli mentali con i numeri naturali. Riconosce in contesti diversi una medesima figura geometrica. Riconosce i criteri utilizzati nella classificazione di oggetti della realtà, numeri e figure geometriche; Usa diverse rappresentazioni dei dati (tabelle, grafici...). È consapevole che per fare misurazioni di oggetti occorre utilizzare unità di misura adeguate Rappresenta e risolve semplici problemi individuando l'operazione da utilizzare 	<ul style="list-style-type: none"> Comincia a distinguere i contesti in cui si usano i numeri naturali, i numeri interi, i numeri con la virgola, le frazioni. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di un numero naturale. Esegue con sicurezza calcoli scritti (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni) e calcoli mentali con i numeri interi. Riconosce le caratteristiche dello spazio fisico e le caratteristiche dello spazio geometrico. Conosce e rappresenta le figure geometriche 3d e 2d studiate. Riconosce che la classificazione è un modo per organizzare le conoscenze. Riconosce rappresentazioni diverse di dati e relazioni. Riconosce ciò che è misurabile in un oggetto, sceglie un campione adeguato e individua di volta in volta gli strumenti di misura adatti. Riconosce situazioni aleatorie in attività di gioco. Riconosce e risolve problemi relativi alla sua esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali. Esegue con sicurezza calcoli scritti e calcoli mentali con i numeri interi e decimali. Riconosce e rappresenta forme del piano (quadrilateri e triangoli) e dello spazio (prismi), individua relazioni tra gli elementi che le costituiscono. Descrive, denomina e classifica le figure geometriche che conosce in base a caratteristiche proprie. Progetta e costruisce modelli concreti delle figure studiate ; Comincia a usare strumenti per il disegno geometrico. Ricava informazioni dai dati rappresentati in tabelle e grafici relativi a temi che riguardano la sua esperienza. Riconosce per ogni grandezza considerata l'unità di misura e lo strumento di misura adeguati. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza in opportune situazioni concrete. Risolve problemi relativi a contesti diversi e descrive il procedimento seguito. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni) Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza numeri naturali, numeri interi, numeri con la virgola e le frazioni in modo adeguato rispetto al contesto. Utilizza le procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri interi e decimali. Stima e approssima il risultato di operazioni. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, individua relazioni tra gli elementi che le costituiscono. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso e squadra) e i più comuni strumenti di misura(metro, goniometro ...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Interpreta diversi tipi di rappresentazione. Utilizza le diverse unità di misura in modo adeguato per effettuare misure e stime. Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni di incertezza. Risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; Descrive il procedimento seguito e accetta strategie di risoluzione diverse dalle proprie; Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri; Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica e intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCIENZE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Esplora il mondo attraverso i cinque sensi. • Individua le proprietà e le caratteristiche di oggetti, piante, animali, fenomeni, ambienti. • Collega e confronta elementi per trovare somiglianze e differenze. • Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora fatti e fenomeni della natura e della vita quotidiana individuando interazioni. • Raggruppa ed ordina in base ad una caratteristica. • Individua, nei fenomeni osservati, somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni . • Osserva se stesso e gli riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo. • Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione ai cambiamenti stagionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza fatti e fenomeni della natura e della vita quotidiana cogliendone i diversi legami. • Descrive, con l'aiuto dell'insegnante, le cose e gli eventi avanzando anche ipotesi autonome. • Individua, nei fenomeni osservati, somiglianze e differenze; fa misurazioni (anche con strumenti non convenzionali); registra dati significativi. • Osserva se stesso e gli altri riconoscendo caratteristiche comuni e differenze. • Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto della maestra , dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande ,propone e realizza semplici esperimenti. • Analizza fenomeni esaminando le variabili coinvolte. • Identifica relazioni spazio/temporali. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali effettuando classificazioni. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca autonoma • analizza e descrive i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative, formula ipotesi e previsioni, propone soluzioni operative argomentando le sue scelte. • Individua nei fenomeni aspetti quantitativi e qualitativi producendo rappresentazioni grafiche e schemi, elaborando modelli adeguati. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali individuando le interrelazioni • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive le funzionalità, utilizzando modelli intuitivi. • Trova da varie fonti (libri, internet ecc.) E sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni sui temi e sui problemi che lo interessano. • Espone in forma chiara utilizzando un lessico specifico. • Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TECNOLOGIA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Usa oggetti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. • Segue istruzioni d'uso. • Utilizza semplici programmi (paint.) con l'aiuto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le relazioni forma/funzione/materiali di oggetti attraverso esperienze personali semplici • Segue istruzioni d'uso e sa fornirle ai compagni • Rappresenta con il disegno strumenti o oggetti usati • Classifica strumenti in base alle loro funzioni • Utilizza semplici programmi (paint.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e distingue elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze . • Conosce e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. • Osserva e descrive strumenti e macchine d'uso comune, utilizzati nell'ambiente di vita 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di individuarne la funzione principale, la struttura ed il funzionamento. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico. • Prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. • Conosce e classifica alcuni oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura, il funzionamento. • Ricava informazioni utili leggendo etichette , volantini o altra documentazione tecnico e commerciale. • Si orienta tra i diversi di diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato. • Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. • Utilizza istrumenti informati in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri, di lavoro e ricerca.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

MUSICA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce ed imita eventi sonori diversi Ascolta espressioni sonoro-musicali cogliendone alcune caratteristiche di base. Individua le potenzialità sonore dei materiali. Usa la voce e il corpo per cantare e suonare insieme agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora, alcune possibilità della voce, di oggetti sonori. Esegue in gruppo, semplici brani vocali elementari Ascolta e descrive, utilizzando vari linguaggi creativi, un brano musicale Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, del corpo e di oggetti sonori Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti; Esegue combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari. Ascolta, e descrive brani musicali di diverso genere 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Utilizza le prime forme di rappresentazione grafica dei suoni. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti; • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche, materiali, suoni e silenzi e articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; • Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte; • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere e riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica. 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Analizza le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Usa semplici forme di notazione analogiche o codificate. Realizza in modo consapevole combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche. Improvvisa liberamente e in modo creativo, e personale ricercando ed esprimendo, anche con l' utilizzo dell' espressione grafica un' idea musicale. Esegue, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, riconosce e descrive brani musicali culture, tempi e luoghi diversi



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

EDUCAZIONE FISICA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Percepisce il proprio corpo e utilizza schemi motori di base. • Utilizza il corpo come mezzo di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il proprio corpo esercitando maggiore autocontrollo nell'uso degli schemi motori per rispondere a richieste precise del contesto. • Utilizza le opportunità d'azione gestuale per comunicare esperienze vissute. • Rispetta alcune semplici regole, di cui coglie la necessità, per giocare in gruppo • Interagisce in modo positivo allo scopo di collaborare per raggiungere il risultato del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo per comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e l'uso delle sequenze ritmiche. • Conosce e applica regole e modalità esecutive di giochi • Agisce rispettando sé, gli altri e gli oggetti; • Capisce l'importanza di assumere atteggiamenti corretti negli ambienti frequentati ai fini della propria sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove nello spazio libero e organizzato in modo consapevole e finalizzato • Esegue attività espressivo-creative corporee; • si muove nell'ambiente di vita e scolastico rispettando criteri di sicurezza per sé e gli altri • Nei giochi di squadra sa rispettare le regole funzionali allo scopo del gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare a variabili spaziali e temporali. • Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi, comunicare, giocare. • Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri nel movimento, nell'uso di piccoli attrezzi e, nei diversi ambienti scolastici. • Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico e alla cura di sé. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

RELIGIONE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che la vita, la natura e il mondo sono doni di Dio. • Descrive gli ambienti di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, sociali e religiosi. • Conosce i fatti storici della nascita di Gesù. • Riconosce il significato dei simboli cristiani del Natale e della Santa Pasqua. • Riconosce la Chiesa come famiglia di Dio aperta a tutti . 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre nell'ambiente i segni della presenza di Dio Creatore e Padre. • Riconosce comportamenti e azioni rispettose verso gli altri e verso l'ambiente. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Santa Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore delle festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconosce la Bibbia come libro sacro per i cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce come, nella preghiera, l'uomo si apre al dialogo con Dio • Ascolta, legge e comprende alcune pagine bibliche fondamentali collegando i contenuti principali all'esperienza personale. • Conosce la storia e l'importanza di alcuni personaggi-chiave della storia della salvezza. • Conosce Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia. • Comprende la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto a quella ebraica. • Conosce alcuni miti della creazione, l'ipotesi scientifica e religiosa sull'origine del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue la Bibbia da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. • riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei, e documento fondamentale della nostra cultura. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico (struttura, contenuto, lingua, autori). • Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. • Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù, e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento all'ambiente in cui vive. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, interrogandosi sul valore di tali festività nell'esperienza personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. • Riconosce il significato Cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconosce che la Bibbia è il Libro Sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. • Confrontare le proprie esperienze religiose con quelle di altre religioni. • E' consapevole dell'importanza di valori condivisi e di atteggiamenti cooperativi per praticare la convivenza civile. • Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ITALIANO

Classe 1°

- Interagisce negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base
- Legge, ascolta e comprende scritti di vario genere. Produce testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, poetici, regolativi), in relazione a scopi diversi
- Riflette sul funzionamento della lingua padroneggiando e applicando in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico e alla morfologia.

Classe 2°

- Legge, ascolta e comprende testi scritti di vario genere. Produce e rielabora testi di vario tipo (narrativo, informativo, poetico, espositivo), in relazione a scopi diversi
- Interagisce negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario
- Riflette sul funzionamento della lingua italiana e latina utilizzando conoscenze e abilità grammaticali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

Classe 3°

- Legge, ascolta e comprende testi scritti di vario genere (narrativo, espositivo, poetico, informativo e argomentativo).
- Produce e rielabora testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi
- Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere meglio i significati dei testi e correggere i propri scritti
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso adattando opportunamente i registri (formale e informale) in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

STORIA

Classe 1°

- Ricava informazioni da vari tipi di fonti
- Stabilisce relazioni fra aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea antica e medievale
- Comprende, rielabora ed espone le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi

Classe 2°

- Ricava informazioni storiche dai fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare
- Stabilisce relazioni fra aspetti e avvenimenti della storia europea ed italiana moderna fino alla formazione dello stato unitario, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico
- Comprende, rielabora ed espone le conoscenze apprese operando collegamenti

Classe 3°

- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Stabilisce relazioni fra aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dal mondo antico alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Comprende ed espone le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi e le rielabora con un personale metodo di studio
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i fondamentali problemi del mondo contemporaneo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

GEOGRAFIA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none">• Si sa orientare nello spazio rappresentato e non, utilizzando punti di riferimento• Legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio• Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi• Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale	<ul style="list-style-type: none">• Si sa orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento• Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali• Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi europei.	<ul style="list-style-type: none">• Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Utilizza elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali• Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi extraeuropei• Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale• Riconosce nei paesaggi extraeuropei e mondiali, affrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche, architettoniche, come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ARTE E IMMAGINE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none">• Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo• Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica• Individua gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.	<ul style="list-style-type: none">• Realizza elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche.• Legge e comprende i significati di immagini statiche• Legge le opere più significative prodotte nell'arte medievale• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela.	<ul style="list-style-type: none">• Realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi• Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.• Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato• Analizza gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCIENZE MOTORIE

Classe 1°

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali
- E' consapevole delle proprie competenze motorie sia per quanto riguarda i suoi punti di forza che i suoi limiti
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento alla situazione

Classe 2°

- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche e coreutiche
- Utilizza gli aspetti comunicativi relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri

Classe 3°

- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze nel gioco-sport anche come orientamento nella futura pratica sportiva.
- Sperimenta in forma semplificata e via via più complessa i diversi gesti tecnici
- Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle
- Pratica attivamente il fair-play come modalità di relazione quotidiana e il rispetto delle regole



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

MUSICA

Classe 1°

- Usa sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali, relativamente al livello base.
- E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali relativamente al livello base.
- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture diverse relativamente al livello base.
- Conquista una corretta tecnica e una metodologia adatta ad affrontare lo studio di uno strumento
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali relativamente al livello base.

Classe 2°

- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali, relativamente al livello medio.
- E' in grado di ideare e realizzare, partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali relativamente al livello medio.
- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture diverse relativamente al livello medio.
- Sviluppa un atteggiamento basato sulla collaborazione attraverso la partecipazione all'attività musicale di gruppo
- Analizza e descrive gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi musicali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali relativamente al livello medio.

Classe 3°

- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali, relativamente al livello alto.
- E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- Sa sviluppare un atteggiamento basato sulla collaborazione attraverso la partecipazione all'attività musicale di gruppo
- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
- Comprensione e valutazione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Applicazione delle conoscenze maturate e delle proprie esperienze musicali alle attività creative; integrazione con altri saperi e altre pratiche artistiche.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TECNOLOGIA

Classe 1°

- Conosce gli strumenti del disegno e si avvia verso un uso corretto degli stessi.
- Progetta e realizza composizioni grafiche
- Riconosce nell'ambiente circostante alcuni sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con l'uomo e la natura
- Conosce ed utilizza oggetti, strumenti di uso comune e descrive la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali

Classe 2°

- Utilizza gli strumenti del disegno in modo corretto
- Progetta e realizza composizioni grafiche utilizzando diversi metodi di rappresentazione
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di lettura di etichette alimentari di semplici prodotti.

Classe 3°

- Rappresenta la realtà applicando diversi metodi grafici.
- Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali
- Conosce i principali processi di trasformazione delle risorse energetiche
- E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi



[Torna](#) all'indice

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

INGLESE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none">• Comprende i punti essenziali di un discorso relativamente ad argomenti familiari.• Legge semplici testi, brevi storie e trova le informazioni principali.• Legge e individua le informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende semplici messaggi riguardanti argomenti familiari. Legge testi, brevi storie e trova informazioni specifiche.• Legge e individua informazioni esplicite in testi di vario genere.• Interagisce con uno o più interlocutori. Comprende i punti chiave di una conversazione.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende messaggi riguardanti argomenti di varia natura. Comprende in modo dettagliato brevi testi scritti di varia tipologia.• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.• Legge e individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e in lettere personali.• Interagisce con uno o più interlocutori. Comprende e partecipa alle conversazioni esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SECONDA LINGUA : FRANCESE\TEDESCO

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none">• Identifica le informazioni essenziali durante l'ascolto e la lettura di semplici brani• Interagisce in semplici conversazioni relative all'ambito quotidiano• Descrive con semplici frasi se stesso e gli altri• Produce brevi ed essenziali messaggi scritti• Riconosce alcuni fondamentali aspetti culturali relativi ad una regione del Paese	<ul style="list-style-type: none">• Comprende messaggi orali e conversazioni su argomenti conosciuti• Interagisce in conversazioni su esperienze passate e descrive il proprio ambiente• Scrive un messaggio e un breve testo descrittivo o informativo su argomenti conosciuti• Conosce e riferisce gli aspetti culturali relativi ad alcune regioni del Paese	<ul style="list-style-type: none">• Comprende un testo orale e scritto di varie tipologie deducendo dal contesto il significato di elementi non conosciuti• Interagisce in conversazioni utilizzando lessico, strutture e funzioni presentati nel triennio• Conosce e riferisce vari aspetti della civiltà del Paese



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

MATEMATICA

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta nei vari modi un insieme • Riconosce i vari sistemi di numerazione • Utilizza le proprietà delle operazioni aritmetiche per eseguire calcoli mentali e scritti. • Risolve semplici situazioni problematiche mediante l'uso delle quattro operazioni • Utilizzando il concetto di numero primo e composto e i criteri di divisibilità sa determinare il m.c.m. e il M. C. D., utilizzandoli sia in problemi interni alla matematica che concretamente in problemi pratici • Ha consolidato il concetto di frazione come operatore e acquisito il significato di frazione come quoziente e come rapporto • Utilizza le rappresentazioni grafiche anche per la schematizzazione di situazioni o fenomeni • Distingue nei corpi materiali le proprietà di tipo geometrico • Utilizza il SI per risolvere problemi su segmenti ed angoli • Riconosce i vari tipi di figure piane e applica le conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche mediante l'uso delle figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza anche in contesti concreti, le diverse forme dei numeri razionali • Utilizza i rapporti, le percentuali e le proporzioni per risolvere problemi anche in contesti concreti • Costruisce grafici e interpreta in termini matematici semplici fenomeni della realtà che ci circonda • Misura le superfici dei poligoni, sia in modo diretto che indiretto, utilizzando unità di misura convenzionali • Utilizza la relazione del teorema di Pitagora per determinare gli elementi di triangoli e quadrilateri 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia il calcolo con i numeri relativi e da stime del risultato di operazioni algebriche • Distingue espressioni aritmetiche, algebriche e letterali • Trasforma formule dirette in formule inverse, usando le proprietà delle uguaglianze • Padroneggia il calcolo con i monomi e polinomi • Padroneggia le equazioni come modelli risolutivi di problemi aritmetici e geometrici • Realizza previsioni di probabilità in contesti semplici • Costruisce e interpreta rappresentazioni grafiche di dati • Rappresenta semplici funzioni matematiche • Usa strategie e numeri per misurare in modo approssimato superfici non poligonali • Riconosce analogie e differenze tra poligoni regolari e non • Individua le relazioni esistenti tra gli elementi di figure solide, utilizzando e rielaborando i contenuti della geometria piana • Definisce il concetto di solido, distinguendo tra solidi equivalenti e solidi uguali • Utilizza le proprietà dei solidi per risolvere problemi geometrici

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCIENZE

Classe 1°

- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni
- Utilizza i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, peso specifico, calore e temperatura in varie situazioni di esperienza
- Osserva, descrive interpreta i fenomeni relativi alla idrosfera e atmosfera
- Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi
- Comprende il senso delle grandi classificazioni.
- Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante

Classe 2°

- Riconosce le caratteristiche chimiche della materia e le leggi che le regolano
- Utilizza le unità di misura dello spazio, del tempo, della velocità
- Rappresenta graficamente la relazione tra spazio, tempo e velocità
- Rappresenta e misura le forze
- Illustra la complessità degli apparati, digerente, escretore, tegumentario, respiratorio e circolatorio.
- Adotta comportamenti sani e corretti

Classe 3°

- Ha una visione organica del proprio corpo
- Si comporta in modo tale da promuovere per sé e per gli altri un benessere fisico connesso a quello psicologico, morale e sociale
- Comprende le modificazioni fisiche del proprio corpo e le mette in relazione con quelle psicologiche e di comportamento sociale
- Sviluppa atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale, di riflessione sulle proprie esperienze, di interesse per i problemi e per l'indagine scientifica

