

CRITERI DI VALUTAZIONE

Saranno valutati:

- Padronanza delle conoscenze e delle abilità;
- Interesse dimostrato per gli argomenti e le attività
- Ordine e precisione nell'esecuzione dei vari compiti
- Capacità di autovalutazione delle competenze acquisite;
- Capacità di gestire correttamente i rapporti interpersonali.

Valutazione (Livelli di acquisizione delle conoscenze e delle abilità)

Primo livello	9 – 10	Completo ed approfondito	Conoscenze e abilità acquisite in modo completo e approfondito in qualsiasi situazione di apprendimento
Secondo livello	8	Sicuro	Conoscenze e abilità acquisite in modo sicuro
Terzo livello	7	Soddisfacente	Conoscenze e abilità acquisite in modo Soddisfacente
Quarto livello	6	Essenziale	Conoscenze e abilità acquisite in modo essenziale
Quinto livello	5	Non del tutto sufficiente	Conoscenze e abilità acquisite in modo parziale e/o superficiale
Sesto livello	4	Carente	Conoscenze e abilità acquisite in modo frammentario, applicate solo in alcune situazioni

TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO ALLE PROVE SCRITTE OGGETTIVE

Percentuale risposte esatte	Voto
<i>Da 98% a 100%</i>	10
<i>Da 85% a 97%</i>	9
<i>Da 75% a 84%</i>	8
<i>Da 65% a 74%</i>	7
<i>Da 55% a 64%</i>	6
<i>Da 45% a 54%</i>	5
<i>Inferiore al 44%</i>	4

GRIGLIA CORREZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

L'ELABORATO SI PRESENTA

A	Pienamente attinente alla traccia e la sviluppa in modo ricco, approfondito e originale. E' immediato e vivace e rispetta a pieno la tipologia testuale richiesta	10
	Pienamente attinente alla traccia e la sviluppa in modo approfondito e originale rispettando la tipologia testuale richiesta	9
	Attinente alla traccia e la sviluppa in modo adeguato, con diverse considerazioni personali	8
	Complessivamente attinente alla traccia e la sviluppa con alcune considerazioni personali	7
	Complessivamente attinente alla traccia che sviluppa tuttavia in modo superficiale, con scarse considerazioni personali	6
	Parzialmente attinente alla traccia che sviluppa in modo incompleto, privo di considerazioni personali	5
	Non attinente alla traccia	4

E' ESPRESSO

B	In modo organico, ben strutturato, chiaro	10
	In modo ben strutturato e chiaro	9
	In modo coerente e scorrevole	8
	In modo abbastanza chiaro e abbastanza preciso	7
	In modo semplice e lineare	6
	In modo non sempre chiaro e scorrevole	5
	In modo confuso, ripetitivo, incoerente	4

RISULTA

C	Sempre corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico, rivelando ottima padronanza nell'uso dei connettivi logici e dei periodi complessi, con un uso personale della punteggiatura	10
	Corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico, rivelando buona padronanza nell'uso dei connettivi logici e dei periodi complessi	9
	Corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico	8
	Abbastanza corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico	7
	Sufficientemente corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico	6
	Poco corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico	5
	Scorretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico	4

IL LESSICO ADOPERATO

	Risulta ricco, ben articolato e funzionale al contesto	10
	Risulta appropriato e specifico al contesto	9
	Risulta appropriato ed usato correttamente rispetto al contesto	8
	Risulta adeguato al contesto	7

D	Risulta semplice con qualche ripetizione	6
	Risulta generico e ripetitivo	5
	Risulta non appropriato, povero e ripetitivo	4

Per ottenere il voto in decimi, sommare le valutazioni delle sezioni A, B, C e D e dividere il risultato per 4

CRITERI DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSI I II III

Conoscenza degli eventi storici	Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici	Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica	Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici	Voto
Conosce i differenti aspetti della storia in modo approfondito e analitico.	Colloca con esattezza gli eventi storici nello spazio e nel tempo. Sa individuare con padronanza le cause e le conseguenze di un avvenimento storico	Conosce in maniera approfondita le istituzioni sociali e politiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	Conosce approfonditamente e utilizza i vari tipi di fonti. Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti in modo critico e personale	10
Conosce i differenti aspetti	Colloca con esattezza gli eventi storici nello	Conosce in maniera corretta e consapevole le istituzioni sociali e politiche di	Conosce e utilizza i vari tipi di	

<p>della storia in modo approfondito.</p>	<p>spazio e nel tempo. Sa individuare con sicurezza le cause e le conseguenze di un avvenimento storico</p>	<p>popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.</p>	<p>fonti in modo sicuro. Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti in modo autonomo e personale</p>	<p>9</p>
<p>Conosce i differenti aspetti della storia in modo completo.</p>	<p>Colloca gli eventi storici nello spazio e nel tempo e individua le cause e le conseguenze di un avvenimento storico in modo corretto</p>	<p>Conosce in maniera sicura le istituzioni sociali e politiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche</p>	<p>Conosce e utilizza i vari tipi di fonti. Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti in modo autonomo</p>	<p>8</p>
<p>Conosce i differenti aspetti della storia in modo abbastanza completo.</p>	<p>Colloca gli eventi storici nello spazio e nel tempo e individua le cause e le conseguenze di un avvenimento storico con qualche incertezza</p>	<p>Conosce globalmente le istituzioni sociali e politiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.</p>	<p>Conosce e utilizza i vari tipi di fonti. Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti in maniera discreta</p>	<p>7</p>
<p>Conosce i differenti aspetti della storia in</p>	<p>Colloca con incertezza gli eventi storici nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Conosce sommariamente le istituzioni sociali e politiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche</p>	<p>Conosce e utilizza in modo parziale i vari tipi di fonti. Usa in modo</p>	<p>6</p>

modo essenziale			sufficiente il linguaggio specifico della disciplina per esporre.	
Conosce i differenti aspetti della storia in modo parziale.	Colloca con difficoltà gli eventi storici nello spazio e nel tempo. Sa individuare solo in alcuni casi le cause e le conseguenze di un avvenimento storico.	Conosce superficialmente le istituzioni sociali e politiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	Conosce e utilizza in modo non sufficiente i vari tipi di fonti. Usa in modo approssimativo il linguaggio specifico della disciplina.	5
Conosce i differenti aspetti della storia in modo carente e frammentario.	Colloca con molta difficoltà gli eventi storici nello spazio e nel tempo e non sa individuare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico.	Conosce in modo lacunoso le istituzioni sociali e politiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	Conosce in modo confuso ed improprio il linguaggio specifico della disciplina.	4
Non conosce i differenti aspetti della disciplina	Non sa collocare gli Non colloca gli eventi storici, non si orienta nel tempo e nello spazio e non è in grado di stabilire relazioni	Non conosce le istituzioni sociali e politiche di popoli e civiltà nelle varie epoche	Non conosce e non utilizza il linguaggio specifico. Non svolge i compiti, non porta i libri e altro materiale, non partecipa alle lezioni. E'	3-1

			totalmente disinteressato alle attività proposte	
--	--	--	--	--

CRITERI DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA

CLASSI I II III

Conoscenza dell'ambiente fisico e umano	Uso degli strumenti propri della disciplina	Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, sociopolitiche ed economiche	Comprensione e uso del linguaggio specifico	Voto
Conosce in modo approfondito, completo e particolareggiato gli elementi fisici e antropici di un ambiente	Rappresenta e riproduce in modo sicuro e consapevole i dati attraverso grafici e tabelle	Coglie in modo chiaro, completo e consapevole gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	Comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio specifico	10

<p>Conosce in modo approfondito e completo gli elementi fisici e antropici di un ambiente</p>	<p>Rappresenta e riproduce in modo sicuro i dati attraverso grafici e tabelle</p>	<p>Coglie in modo chiaro e completo gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico</p>	<p>Comprende completamente e usa in modo sicuro il linguaggio specifico</p>	<p>9</p>
<p>Conosce in modo completo gli elementi fisici e antropici di un ambiente</p>	<p>Rappresenta e riproduce in modo razionale i dati attraverso grafici e tabelle</p>	<p>Coglie in modo sicuro gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico</p>	<p>Comprende e usa in modo autonomo il linguaggio specifico</p>	<p>8-7</p>
<p>Conosce in modo essenziale gli elementi fisici e antropici di un ambiente</p>	<p>Rappresenta e riproduce in modo essenziale i dati attraverso grafici e Tabelle</p>	<p>Coglie in modo essenziale gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico</p>	<p>Comprende e usa in modo accettabile il linguaggio specifico</p>	<p>6</p>
<p>Conosce in modo parziale gli elementi fisici e antropici di un ambiente</p>	<p>Rappresenta e riproduce in modo incerto i dati attraverso grafici e tabelle</p>	<p>E' incerto nel cogliere gli aspetti principali che legano l'uomo all'aspetto fisico</p>	<p>Comprende complessivamente il linguaggio specifico ma ha la difficoltà nel suo utilizzo</p>	<p>5</p>

<p>Denota una conoscenza carente degli elementi fisici e antropici di un ambiente</p>	<p>Ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre i dati attraverso grafici e tabelle</p>	<p>Coglie in modo parziale e inadeguato gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico</p>	<p>Comprende e usa il linguaggio specifico in modo improprio</p>	<p>4</p>
<p>Non conosce gli elementi fisici e antropici di un ambiente</p>	<p>Non è in grado di rappresentare e riprodurre i dati attraverso grafici e tabelle</p>	<p>Non è in grado di cogliere gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico</p>	<p>Non comprende e non sa usare il linguaggio specifico. Non svolge i compiti, non porta i libri e altro materiale, non partecipa alle lezioni. E' totalmente disinteressato alle attività proposte</p>	<p>3 - 1</p>

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE DI L2 L3

CLASSI I II III

<p>Comprende messaggi orali e scritti in modo globale; si esprime utilizzando un lessico adeguato con pronuncia chiara e fluida; sa produrre testi scritti corretti e pertinenti.</p>	<p>Livello alto (9/10)</p>
<p>Comprende la maggior parte delle informazioni richieste; si esprime sia oralmente che per iscritto con qualche imprecisione ma in modo comunque</p>	<p>Livello intermedio (7/8)</p>

globalmente adeguato; usa un lessico abbastanza adeguato.	
Comprende parzialmente le informazioni richieste sia da un messaggio orale che da un testo scritto. Si esprime con pronuncia essenziale, l'espressione scritta presenta alcuni errori grammaticali e ortografici.	Livello sufficiente (6)
Comprende solo alcune delle informazioni richieste, sia da un messaggio orale che da un testo scritto; si esprime con pronuncia incerta e lessico limitato; l'espressione scritta presenta errori grammaticali e ortografici	Livello insufficiente (5)
Comprende poche informazioni richieste, sia da un messaggio orale che. da un testo scritto, in maniera limitata e confusa; si esprime con pronuncia incerta e lessico limitato; l'espressione scritta presenta errori grammaticali ed ortografici che impediscono la comprensione.	Livello gravemente insufficiente (4)

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE DI MUSICA

CLASSI I II III

VOTO	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORI
10	ECCELLENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce in modo approfondito tutti gli argomenti trattati ed anche altri ad essi pertinenti, individuati autonomamente; 2. Espone con efficacia e ricercatezza; 3. Applica principi, regole e procedure, anche in situazioni complesse, in modo autonomo e originale; 4. Svolge il proprio ruolo nell'esecuzione di musica di insieme.
9	OTTIMO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce in modo approfondito tutti gli argomenti trattati; 2. Comprende ed usa in modo appropriato e chiaro il linguaggio specifico; 3. Espone con efficacia; 4. Svolge il proprio ruolo nell'esecuzione di musica di insieme .
8	BUONO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce in modo completo gli argomenti trattati; 2. Comprende ed usa in modo abbastanza corretto il linguaggio musicale; 3. Espone con prontezza e proprietà; 4. Svolge correttamente, sia individualmente che in gruppo con la voce e/o con la strumento i brani proposti .
7	DISCRETO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce in modo quasi completo gli argomenti trattati; 2. Comprende ed usa in modo non sempre appropriato il linguaggio musicale; 3. Espone con chiarezza e quasi sempre in maniera appropriata; 4. Esegue correttamente la pratica strumentale e vocale.
6	SUFFICIENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce gli elementi essenziali degli argomenti trattati 2. Comprende ed usa in modo non sempre appropriato il linguaggio specifico; 3. Espone in maniera in maniera semplice e complessivamente corretta; 4. Non sempre esegue in modo adeguato la pratica strumentale e vocale;
5	MEDIOCRE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce in maniera incompleta gli elementi essenziali; 2. Comprende e utilizza in modo non sempre appropriato il linguaggio specifico; 3. Espone in maniera faticosa e con improprietà; 4. Esegue in maniera limitata la pratica strumentale e vocale.
4	NON SUFFICIENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce solo qualche argomento trattato; 2. Non conosce e utilizza il linguaggio specifico; 3. Espone concetti non pertinenti o non espone affatto; 4. Non esegue la pratica strumentale e vocale

Prove non strutturate: griglie, tabelle, questionari, esercizi, relazioni scritte e orali

Prove strutturate: di completamento, vero/ falso, a scelta multipla

Descrittore	Voto	Significato
1°	10	Completa ed approfondita acquisizione delle conoscenze e delle abilità
2°	9	Approfondita acquisizione delle conoscenze e delle abilità
3°	8	Sicura acquisizione delle conoscenze e delle abilità
4°	7	Soddisfacente acquisizione delle conoscenze e delle abilità
5°	6	Essenziale acquisizione delle conoscenze e delle abilità
6°	5	Superficiale acquisizione delle conoscenze e delle abilità
7°	4	Frammentaria acquisizione delle conoscenze e delle abilità
8°	3	Molto lacunosa acquisizione delle conoscenze e delle abilità
9°	2	Mancata acquisizione delle conoscenze e delle abilità
10°	1	Rifiuto

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE DI TECNOLOGIA

CLASSI I II III

VALUTAZIONE TEST

La valutazione del test è a punteggio come dal seguente prospetto

Domanda vero o falso	1 punto
Domanda a risposta multipla (una risposta)	1 punto
Domanda a risposta multipla (due risposte)	2 punti
Domanda a risposta aperta (con grado di precisione)	3 punti
Schema	1 punto per ogni definizione esatta
Figura	1 punto per ogni definizione esatta
Schema	1 punto per ogni definizione esatta
Disegno	1 punto per ogni definizione esatta

VALUTAZIONE VERIFICA GRAFICA

1	Precisione del tratto	<i>da 0 a 2 punti</i>
2	Pulizia del disegno	<i>da 0 a 2 punti</i>
3	Uso corretto della strumentazione	<i>da 0 a 2 punti</i>
4	Comprensione dell'esercizio	<i>da 0 a 2 punti</i>
5	Esecuzione del disegno	<i>da 0 a 2 punti</i>

TABELLA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI IN DECIMI E GIUDIZI SINTETICI PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME

AVANZATO	10	Conoscenze ed abilità acquisite in modo completo, approfondito ed organico, applicate in qualsiasi situazione di apprendimento. Uso consapevole ed originale dei linguaggi specifici e delle tecniche. Impegno costante. Voto in ciascuna disciplina uguale o equivalente a 10
	9	Conoscenze complete, ben organizzate ed applicate con precisione, chiarezza ed autonomia operativa. Uso corretto ed appropriato dei linguaggi specifici.

INTERMEDIO	8	Buona capacità di usare le conoscenze acquisite per portare a termine i compiti e risolvere i problemi. Uso corretto dei linguaggi specifici. Conoscenze complete e ben organizzate.
	7	Conoscenze ed abilità acquisite in modo soddisfacente. Adeguato livello di autonomia operativa. Uso dei linguaggi specifici relativamente corretto ed appropriato.
BASE.	6	Conoscenze ed abilità acquisite in modo essenziale. Incertezze nell'organizzazione e nell'esecuzione del lavoro svolto. Uso non sempre adeguato dei linguaggi specifici.
INIZIALE	5	Conoscenze ed abilità acquisite in modo parziale e /o superficiale. Capacità di utilizzare le conoscenze difficoltosa. Uso impreciso e poco appropriato dei linguaggi disciplinari.

LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO (DM 5/09)

La valutazione dovrà riguardare:

- l'insieme dei comportamenti e non singoli episodi
- gli eventuali progressi compiuti nell'ambito degli indicatori di seguito riportati

Le famiglie dovranno essere sempre attivamente coinvolte.

La valutazione del comportamento non costituirà in nessun caso strumento per condizionare e/o coartare la libertà di espressione.

CRITERI ORIENTATIVI GENERALI

- ✚ Il consiglio di classe assegna di norma un voto da 6 a 10 decimi anche tenendo conto del profitto disciplinare complessivo, soprattutto in relazione all'impegno alla volontà di migliorare, ai progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza.
- ✚ Dieci decimi saranno attribuiti nei casi di assoluta costanza nel tempo degli elementi di forte positività ed in presenza di un atteggiamento sempre costruttivo e attivo nell'ambito della classe.
- ✚ La valutazione di insufficienza dovrà emergere da un attento e meditato giudizio del consiglio di classe e solo in presenza di:
 - ❖ comportamenti particolarmente gravi (due a quadrimestre), tali da prevedere la sospensione dalle attività didattiche;
 - ❖ mancanza di apprezzabili mutamenti in positivo nel comportamento dello studente.

INDICATORI:

- 1 Frequenza e puntualità
- 2 Partecipazione alla vita scolastica
- 3 Rispetto del regolamento
- 4 Rispetto delle norme comportamentali (rispetto delle strutture, rapporti interpersonali)
- 5 Collaborazione
- 6 Rispetto degli impegni assunti
- 7 Sanzioni disciplinari

Il seguente schema, deliberato dal Collegio Docenti, è assunto e fatto proprio dai consigli di classe con la possibilità di integrarlo per particolari situazioni legate alla classe o al

singolo individuo.

VOTO	Frequenza e puntualità	Partecipazione alle lezioni e alla vita scolastica in genere	Rispetto del Regolamento di Istituto DPR 249/1998 art 3 c.1-2-3	Rispetto delle norme comportamentali	Collaborazione con i docenti e i compagni	Rispetto degli impegni scolastici assunti	Sanzioni disciplinari
10 ECCELLENTE	L'alunno/a frequenta regolarmente e rispetta gli orari	L'alunno/a partecipa attivamente in maniera propositiva, mostrando vivo interesse	L'alunno/a rispetta scrupolosamente e con responsabilità tutte le prescrizioni normative	L'alunno/a ha un comportamento molto corretto con spiccato senso di responsabilità e affidabilità	L'alunno/a ha un ruolo positivo e collaborativo all'interno del gruppo-classe. Attua interventi pertinenti e significativi	L'alunno/a è puntuale e preciso nell'adempimento delle consegne scolastiche.	Assenza di segnalazioni disciplinari

<p>9</p> <p>OTTIMO</p>	<p>Frequenta regolarmente ed è abitualmente puntuale</p>	<p>Partecipa attivamente e mostrando interesse</p>	<p>Rispetta le prescrizioni normative</p>	<p>Ha un comportamento corretto e rispettoso verso tutte le componenti della scuola</p>	<p>Assume un ruolo collaborativo nel gruppo-classe</p>	<p>Assolve alle consegne con regolarità</p>	
<p>8</p> <p>DISTINTO</p>	<p>Frequenta con buona regolarità e rispetta, per lo più, gli orari.</p> <p>Giustifica puntualmente e assenze o ritardi</p>	<p>Dimostra, generalmente, attenzione costante e collabora alle attività scolastiche</p>	<p>Rispetta generalmente le regole, pur con qualche sollecitazione</p>	<p>Ha un comportamento vivace ma sostanzialmente corretto</p>	<p>Collabora in modo per lo più attivo con docenti e compagni</p>	<p>Generalmente rispetta le consegne</p>	
<p>7</p> <p>BUONO</p>	<p>a) Fa parecchie assenze e ritardi, ma giustificati.</p> <p>b) frequenta con regolarità ma fa numerosi ritardi non sempre giustificati.</p>	<p>Partecipa in modo poco propositivo ed è selettivo negli interessi</p>	<p>Non sempre rispetta tutte le prescrizioni normative</p>	<p>Ha un comportamento alquanto vivace ma globalmente corretto</p>	<p>Assume un ruolo collaborativo solamente su stimolo del docente</p>	<p>Talvolta non rispetta le consegne</p>	<p>Presenza di segnalazioni disciplinari (per mancanze lievi) e/o di richiami verbali reiterati</p>

<p>6</p> <p>SUFFICIENTE</p>	<p>Fa assenze e ritardi frequenti(anche strategici) oltre i limiti consentiti e non giustificati.</p>	<p>Mostra attenzione e partecipazione saltuarie e costantemente sollecitato</p>	<p>Tende a rispettare e poco le prescrizioni normative e</p>	<p>Ha un comportamento talora scorretto per modesta capacità di auto controllo insensibile ai richiami</p>	<p>Partecipa marginalmente alla vita della classe, solo se sollecitato.</p>	<p>Rispetta le consegne solo sotto costante controllo</p>	<p>Segnalazioni scritte e provvedimenti disciplinari reiterati</p>
<p>5</p> <p>NON SUFFICIENTE</p>	<p>Fa assenze e ritardi, anche strategici, di gran lunga eccedenti i limiti consentiti e non giustificati</p>	<p>Non dimostra specifico interesse per l'attività didattica</p>	<p>Viola le prescrizioni normative e</p>	<p>E' un elemento di disturbo continuo durante le lezioni ed ha un comportamento riprovevole</p>	<p>Ha difficoltà/in capacità a collaborare con compagni e docenti</p>	<p>Non rispetta quasi mai le consegne</p>	<p>Gravi violazioni delle norme tali da configurare comportamenti anche di rilevanza penale che hanno dato luogo a sanzioni disciplinari con allontanamento dalla scuola per un periodo superiore a 15 giorni senza che sia stata dimostrata un'apprezzabile volontà di cambiamento</p>

Limite consentito :

Assenze : n° 50 ad anno

Ritardi : n° 5 per quadrimestre

Uscite anticipate : n°5 a quadrimestre